

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ …………………………………………………………..………… 3**

[1.1 Пояснительная записка](#page3) [………..3](#page3)

1.2 Цель и задачи Программы 3

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса……………………….4

1.4 Возрастные особенности воспитанников от 1,5 до 3 лет .5

1.5 Планируемые результаты освоения программы .9

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ …………………………………….………………...… 14**

2.1 Описание образовательной деятельности ……………………………………….…….… 14

2.1.1Образовательнаяобласть «Социально-коммуникативное развитие»…….…. ……………15

2.1.2Образовательнаяобласть «Познавательное развитие»…………………………………...18

2.1.3Образовательнаяобласть «Речевое развитие»……………………….……………………….20

2.1.4Образовательнаяобласть «Художественно-эстетическое развитие»……………………..22

2.1.5Образовательнаяобласть«Физическоеразвитие»……………………...............................25

2.2 Особенности организации образовательного процесса ..27

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы…….………………...…..31

2.4. Взаимодействие с родителями (законными представителями

воспитанников)……………………………………………………………..……………………40

2.5. Региональный компонент…………………………………………………………………..49

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ…………………………………………………………49**

3.1 Предметно – развивающая среда……………………………………...……………………49

3.2. Средства обеспечения рабочей программы………………………………………………53

3.3. Материально - техническое обеспечение Программы………..……………………….....54

3.4 Учебно – методическое обеспечение Программы…………………………………...........54

3.5.Режим дня…………………………………………………………………………...……….56

**3.6. Мониторинг…………………………………………………………………………………………57**

**3.7. Список литературы……………………………………………………………………………......58**

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программаразновозрастной младшей группы(далее Программа) спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы Т.С.Комаровй ,М.А.Васильевой программы МБДОУ, потребностей детей и запросов родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с детьми 1,5-3 лет.

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

* + **основной образовательной программы** МБДОУ детский сад №20 «Дюймовочка»
  + **Федеральный закон** от29декабря2012г.№273-ФЗ«Об образовании вРоссийской Федерации»;
* **Приказ Министерства образования и науки РФ** от17октября2013г.№1155 «Об

утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г.,

№ 30384);

* **Приказ Министерства образования и науки РФ** от30августа2013г.№1014 «Об

утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

* **Постановление Главного государственного санитарного врача** РоссийскойФедерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию иорганизации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* **Письмо Департамента** государственной политики в сфере общегообразования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249«Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
* Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой., разработанная в соответствии с ФГОС.
* Устав МБДОУ детский сад №20 «Дюймовочка»

**1.2 Цель и задачи Программы**

«Программа» направлена на создание условий развития ребенка 1,5-3 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту младшей группы видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Целью реализации программы является:

* всестороннее формирование личности ребенка с учетом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей;
* взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка;
* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Реализацию этих целей мы видим в решении следующих **задач:**

Обеспечить:

* заботу о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка; строгое соблюдение охраны труда в учреждении, соответствие всех видов деятельности требованиям СанПиН;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем детям, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными;
* социально – педагогическую и психологическую поддержку детей из неблагополучных семей;
* организацию предметно – развивающей среды, стимулирующей познавательное развитие и активность детей в разных видах деятельности.

Для реализации поставленных задач в детском саду организовано взаимодействие всех участников образовательного процесса: педагогов, медицинской сестры, администрации и родителей (законных представителей).

Возможность реализации Программы дошкольного образования обеспечивается рядом взаимодополняющих факторов:

* наличие высококвалифицированного кадрового потенциала в МБДОУ;
* материально – техническое оснащение МБДОУ с учетом возрастных  и индивидуальных особенностей воспитанников, современных требований.

**1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса в разновозрастной младшей группе МБДОУ**

* + Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка 1,5-3 лет и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании ценностей дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

* + Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм
* образовательном процессе.
  + - Программе учтены лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в младшем дошкольном возрасте (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.

Программа построена с учетом следующих принципов:

• развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 1,5-3 лет;

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей младшей группы, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

* принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 1,5-3 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей 1,5-3 лет и самостоятельной их деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту (1,5-3) формах работы с детьми;
* строится на сотрудничестве МБДОУ с семьей.

***Отличительные особенности Программы***:

**Направленность на развитие личности ребенка**

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

**Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у

детей 1,5-3 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

**Нацеленность на дальнейшее образование**

Программа нацелена на развитие в детях разновозрастной младшей-второй группы раннего возраста познавательного интереса, стремления к получению знаний.

**Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 1,5-3 лет, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

**Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения

* его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

**Взаимодействие с семьями воспитанников**

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

**1.4. Возрастные особенности воспитанников от 2 до 4лет.**

Возраст от 2 до 4 лет заключает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований.

***Физическое развитие***

Детям этого возраста непросто управлять своими движениями. Центр тяжести у них расположен выше, чем у взрослых. Большая часть веса приходится на верхнюю половину тела. Поэтому они быстрее теряют равновесие, им сложно остановиться на бегу или поймать большой мяч и не упасть. Способность совершать движения большой амплитуды: бегать,прыгатьбросать предметы развивается быстрее. Это – так называемая грубая моторика. Развитие мелкой моторики, то есть способности совершать точные движения мелкой амплитуды кистями рук и пальцами (пользоваться вилкой и ложкой, управляться с карандашом и т.д.) – происходит медленнее.

***Социально-коммуникативное развитие***

На протяжении раннего возраста происходит все более отчетливая дифференциация представлений ребенка о своих возможностях, способностях и действиях, уточняется отношение его к себе как к действующему субъекту с одной стороны и определенной уникальной целостности, обладающей постоянством черт и характеристик,— с другой. Все эти изменения образа себя у ребенка наглядно проявляются в его поведении. К концу второго года все дети безошибочно показывают свой носик, глазки, ротик, узнают себя на фотографии, знают, где их место за столом, какую одежду надевать на прогулку. Для формирования у ребенка представлений о своих возможностях необходимо отмечать успехи каждого малыша, комментировать его действия, поощрять настойчивость в деятельности. Обращать внимание ребенка на ошибки следует деликатно; помогая исправить их, взрослый должен обязательно поддержать в малыше уверенность, что он вскоре все научится делать правильно.

На третьем году дети обычно имеют отчетливое представление о себе как о мальчике или девочке, а поэтому уже в этом возрасте следует уделять внимание формированию у ребенка поло-ролевой идентификации: указывать на особенности прически и одежды мальчиков и девочек, предлагать в играх девочкам быть мамой, тетей, няней, мальчикам — папой, дядей, шофером и т.п. Как правило, в группах раннего возраста находятся преимущественно игрушки «для девочек» (куклы и предметы ухода за ними) и игрушки, «нейтральные» с точки зрения поло-ролевой принадлежности (кубики, мячи, пирамидки). Такие традиционные игрушки для мальчиков, как машинки, солдатики, рыцари, всадники, игрушечные молотки, плоскогубцы и т.п. часто отсутствуют. Однако в групповом помещении и на участке должны быть игрушки как для девочек, так и для мальчиков. Это не значит, что девочки могут играть только с куклами, а мальчики с машинками. Каждый вправе играть с теми игрушками, которые ему нравятся, но ассортимент надо подобрать таким образом, чтобы стимулировать игры, способствующие поло-ролевой идентификации.

Социальные навыки в раннем возрасте формируются преимущественно в ходе ежедневных процедур, которые занимают большую часть времени, проводимого малышом в группе полного дня. Они не должны рассматриваться как простое обеспечение физиологических нужд ребенка. Все процедуры и то, как они проводятся, составляют важную часть педагогического процесса.

***Познавательное развитие***

На втором году жизни ребенок при помощи взрослых осваивает способы использования предметов. Помимо предметных действий, связанных с бытовой деятельностью, большое место в этот период отводится обучению детей обращению с дидактическими игрушками (пирамидками, кубиками, вкладышами), а также орудийным действиям -- умениям пользоваться несложными предметами-орудиями: палкой, чтобы приблизить к себе отдаленный предмет, сачком для вылавливания плавающих игрушек, совком и лопаткой в игре с песком и снегом.

В процессе овладения действиями с предметами происходит сенсорное развитие детей, совершенствуется восприятие предметов и их свойств (формы, величины, цвета, положения в пространстве). Сначала по образцу, а потом и по слову ребенок может из двух-трех цветных шариков выбрать один требуемого цвета или из двух-трех матрешек разной величины (резко контрастных) выбрать самую маленькую. Восприятие окружающего становится более точным. В решении задач сенсорного развития существенную роль играет подбор игрушек и пособий разных по цвету, форме, материалу. Следует подбирать предметы контрастные по одному из признаков, но сходные по другим (например, шарики, кубики одного цвета, но разные по размеру).

***Речевое развитие***

Разнообразие предметов и их свойств привлекает внимание детей, а подчеркнутое различие и сходство признаков углубляет, уточняет восприятие. Понимание речи окружающих развивается довольно легко. Достаточно несколько раз обозначить словом предмет или действие, как ребенок запоминает их названия. Работа воспитателя по развитию речи и ориентировки ребенка в окружающем должна проходить одновременно.

***Художественно-эстетическое развитие***

Происходят следующие изменения: овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения); обогащение содержания творческой деятельности; овладение «языком» творчества;

* этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.
  + возрасте 1,5-3 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

***Физическое развитие***

Ребенок владеет основными жизненно важными ***движениями*** (ходьба, бег, лазание,

действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 3-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается Ребенок владеет элементарными ***гигиеническими навыками*** самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой)

***Социально-коммуникативное развитие***

* + трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: - он проявляет интерес к другому человеку, - испытывает доверие к нему,
* стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками.
  + - ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет-*самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра рядом*. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 2-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

*В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. .Они указывают на то,чтодошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) -проявление произвольности.

* + - детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений).

***Познавательное развитие***

Общение ребенка в этом возрасте ситуативное, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

* + развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 3 годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 1,5-3 лет ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

*Речевое развитие* Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

**Возрастные и индивидуальные особенности детей младшей – группы раннего возраста**

В группе 16 человек. Большая часть детей группы владеет навыками самообслуживания, дети соблюдают правила личной гигиены. Дети группы проявляют любознательность, познавательную активность, любят слушать чтение книг.

* + - игровой деятельности дети пытаются включаться в игру вместе с воспитателем, дети 3 лет дружелюбны в отношениях между собой.
  + изобразительной деятельности они могут изображать предметы круглой, квадратной формы, некоторые знают основные цвета.

**1.5. Планируемые результаты освоения программы разновозрастной младшей группы раннего возраста 2023 -2024 учебном году**

*Качества и показатели:*

***«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»***

обладает соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки);

выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;

антропометрические показатели (вес, рост) в норме;

имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

***Любознательный, активный***

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;

показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка,

конструирование); с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки,

иллюстрации; проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных

движений.

***Эмоционально отзывчивый***

Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;

проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);

эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей

проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);

проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

***Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками***

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;

проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

***Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения***

Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;

соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», « спокойной ночи»;

проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

***Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту***

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;

проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;

сооружает элементарные постройки по образцу; проявляет желание строить самостоятельно;

ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

***Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе***

Знает:

названия частей тела; название частей лица; своё имя; свой пол;

имена членов своей семьи.

***Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции***

Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;

отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»; проявляет интерес к книгам; проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;

выполняет простейшие поручения взрослого.

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»***

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;

редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;

охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;

владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;

умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;

умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;

знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;

соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на

40 см;

проявляет ловкость в челночном беге;

умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;

может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направлении;

может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;

проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);

проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области***

***«Социально –коммуникативное развитие»***

*Развитие игровой деятельности:*

может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

умеет общаться спокойно, без крика;

здоровается, прощается, благодарит за помощь; делится с товарищем игрушками.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;

знает название города, в котором живёт.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:*

соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

*Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве*

*пешехода и пассажира транспортного средства*:

имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

*Развитие трудовой деятельности:*

самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;

самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

проявляет знания о разных процессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.); знает, кем работают близкие люди.

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»***

*Сенсорное развитие:*

различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);

группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;

получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

знает, называет и правильно использует детали строительного материала;

пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;

выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

*Формирование элементарных математических представлений:*

различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;

сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте); владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве; использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении; группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма,

материал); называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий

существования, поведения; способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между

явлениями живой и неживой природы.

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области***

***«Речевое развитие»***

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками; способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;

использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;

владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных*

*представлений:*

способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей; способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете; в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт

*Развитие литературной речи:*

с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

способен импровизировать на основе литературных произведений.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области***

***«Художественно-эстетическое развитие»***

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

*Развитие детского творчества:*

самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

слушает музыкальное произведение до конца; различает звуки по высоте (в пределах октавы; замечает изменения в звучании (тихо-громко);

поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).;

выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями**

**развития ребенка**

Главным условием развития ребенка в образовательном процессе дошкольного учреждения, является признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, включение в деятельность с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве. Организация образовательной деятельности осуществляется в процессе разнообразных форм непосредственно образовательной деятельности, предусматривает разнообразные способы организации: совместную деятельность педагога и ребенка; совместную деятельность ребенка со сверстником; самостоятельную деятельность детей.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности детей 1,5-3 лет, мотивации

и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

* + социально-коммуникативное развитие;
  + познавательное развитие;
  + речевое развитие;
  + художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

**Расписание**

**организованной образовательной деятельности**

**младшей группы.**

2023-2024 учебный год

**ПОНЕДЕЛЬНИК**

**9.05- 9.15**Музыка.

**9.30 -9.45**Ознакомление с окружающим миром.

2 половина дня

**15.15-15.25** Конструктивно-модельная деятельность.

**ВТОРНИК**

**9.05-9.15** Речевое развитие.

**9.30-9.40** Физическая культура.

2 половина дня

**15.25-15.35** Лепка\ аппликация

**СРЕДА**

**9.05-9.15** Музыка.

**9.30-9.40** ФЭМП

**ЧЕТВЕРГ**

**9.00-9.10** Речевое развитие.

**9.20-9.30** Физическая культура ..

**ПЯТНИЦА**

**9.05-9.15** Рисование.

**9.30-9.40** Физическая культура на воздухе.

**Содержание педагогической работы:**

**2.1.1.*Образовательная область«Социально-коммуникативное развитие»***

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к

социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

* + Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
  + Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
  + Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
  + Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
  + Формирование готовности к совместной деятельности.
  + Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье
* сообществу детей и взрослых в организации.
  + Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
  + Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

* Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
* Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
* Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за

помощь).

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание*

* **Образ Я**.Постепенно формировать образ Я.Сообщать детям разнообразные,касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки)

и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

* + **Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи(как зовут,чем занимаются,какиграют с ребенком и пр.).
  + **Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
  + Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
  + Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.
  + Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
  + Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
  + Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
  + **Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления

о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

*Самообслуживание и элементарный бытовой труд*

* + **Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-

гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

* + Приучать детей следить за своим внешним видом; учить пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
  + Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
  + **Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться вопределенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
  + **Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильномтруде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
  + Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
  + Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растения-
  + ми и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.
  + **Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к трудувзрослых. Рассказывать детям о профессиях (воспитатель, помощниквоспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
* Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

*Формирование основ безопасности*

* **Безопасное поведение в природе**.Формировать представления о простейшихвзаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
* **Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве.Знакомить детей с правилами дорожного движения.
* Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
* Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
* Знакомить с работой водителя.
* **Безопасность собственной жизнедеятельности**.Знакомить с источникамиопасности дома (горячая плита, утюг и др.).
* Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
* Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
* Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой,

снегом.

**2.1.2.*Образовательная область«Познавательное развитие»***

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

* Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
* Формирование познавательных действий, становление сознания.
* Развитие воображения и творческой активности.
* Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
* Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

**Содержание педагогической работы**

*Развитие познавательно - исследовательской деятельности*

* Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
* Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

* **Сенсорное развитие**.Обогащать чувственный опыт детей,развивать умениефиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
* Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
* Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
* Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
* **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине
* (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
* В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

***Приобщение к социокультурным ценностям***

* Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
* Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
* Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
* Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

*Формирование элементарных математических представлений*

* + **Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы(все мячи
* круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).
  + Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
  + Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».
* Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.
* **Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров;присравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-ми (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).
* **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами:кругом,квадратом,треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.
* **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться врасположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.
* **Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток:день - ночь, утро - вечер.

*Ознакомление с миром природы*

* + Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
  + Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.
  + Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей снегирь и др.), подкармливать их зимой.
  + Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
  + Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
  + Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
  + Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года
* теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
  + Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).
  + Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
  + Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
  + Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

*Сезонные наблюдения*

* **Осень**.Учить замечать изменения в природе:становится холоднее,идут дожди,люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
* Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.
* **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы(холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
* Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.
* **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы:ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
* Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
* Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.
* **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе:жарко,яркоесолнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
* Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**2.1.3. *Образовательная область«Речевое развитие»***

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. Задачи:

* Овладение речью как средством общения и культуры.
* Обогащение активного словаря.
* Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
* Развитие речевого творчества.
* Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
* Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
* Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

* Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
* Принцип коммуникативно – целостного подхода к развитию речи.
* Принцип развития языкового чутья.
* Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
* Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
* Принцип обеспечения активной языковой практики.

**Содержание педагогической работы**

* **Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться сзнакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).
* Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).
* В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).
* В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
* Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из

жизни.

* **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшемокружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
* Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые
* игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдце, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.
* **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словагласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.
* Развивать моторику рече-двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

• **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок- утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

* + Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем
* зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).
  + **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.Вовлекать детей в разговорво время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
  + Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
  + Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
* Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
* Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Художественная литература**

* Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.
* Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
* Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
* Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
* Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**2.1.4. *Образовательная область«Художественно–эстетическое развитие»***

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности,эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

**Задачи:**

* Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия,
* образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
* Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
* **Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости,эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
* Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
* Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
* **Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видамизобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
* Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
* Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
* **Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию;

развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

* Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
* **Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальномуискусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
* Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
* Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
* Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание педагогической работы**

* **Приобщение к искусству.** Развивать эстетические чувства детей,художественноевосприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
* Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
* Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
* **Изобразительная деятельность.** Формировать интерес к занятиямизобразительной деятельностью.
* Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
* Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.
* Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
* Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.
* **Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающихпредметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
* Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
* Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
* Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
  + Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап,

кап...»).

* + Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные)
* разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
  + Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
  + Учить располагать изображения по всему листу.
  + **Лепка.** Формировать интерес к лепке.Закреплять представления о свойствахглины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы,
  + используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
  + Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
  + Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.
  + **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации,формировать интерес кэтому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
  + Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
  + Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
  + Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
  + Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.
  + **Конструктивно-модельная деятельность.** Подводить детей к простейшемуанализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
  + Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
  + Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять

постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

* Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
* Продолжать учить дет дорожка и дома -улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
* **Музыкально-художественная деятельность.** Воспитывать у детейэмоциональную отзывчивость на музыку.
* Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.
* **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца,пониматьхарактер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
* Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
* Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
* **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков:петь без напряжения вдиапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
* **Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог«баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
* **Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии сдвухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
* Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
* Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
* Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
* Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
* Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
* Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.
* Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
* Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**2.1.5.*Образовательная область«Физическое развитие»* Основные цели и задачи:**

* **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

* **Физическая культура.** Сохранение,укрепление и охрана здоровья детей;повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
* Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
* Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
* Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание педагогической работы**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

* Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
* Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
* Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

*Физическая культура*

* Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
* Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
* Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
* Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
* Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
* Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
* Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
* Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
* Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
* **Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процесседвигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.
* Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
* Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**Развитие игровой деятельности**

**Основные цели и задачи:**

* Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).
* Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание педагогической работы

* **Сюжетно-ролевые игры**.Способствовать возникновению у детей игр на темы изокружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
* Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.
* Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
* Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
* Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).
* Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.
* **Подвижные игры**.Развивать активность детей в двигательной деятельности.Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.
* Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.
* **Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованнойигре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
* Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
* Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.
* Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.
* Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.
* Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету ивеличине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку.

* из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).
* В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**2.2.Особенности организации образовательного процесса в разновозрастной младшей группы раннего возраста.**

**Вразновозрастной младшей группы раннего возраста реализуются:**

* + - примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., М.А. Васильевой, 2014 г.;
    - Лыкова Н.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки», 2011 г.
      * структуру образовательного процесса младшей группы включены такие компоненты

как:

организованная образовательная деятельность;

образовательная деятельность в режимных моментах; самостоятельная деятельность детей; образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

– Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

– Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

– Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

– Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе). Организованная образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности

взрослого и ребенка 1,5-3 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой,

двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность | |  |  | Образовательная |
| педагогов и детей | |  | Самостоятельная |
|  | деятельность в |
| Организованная | Образовательная деятельность в режимных моментах |  | деятельность детей |
|  | семье |
| Образовательная деятельность |  |  |  |
|  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Основные формы: игра, | Решение | Деятельность ребенка | Решение |
| занятие, наблюдение, | образовательных | в разнообразной, | образовательных |
| экспериментирование, | задач в ходе | гибко меняющейся | задач в семье, беседы, памятки по безопасности, рекомендации по проведению досуга,свободного времени ребенка |
| разговор, решение | режимных моментов | предметно- |  |
| проблемных ситуаций, |  | развивающей и |  |
| проектная деятельность |  | игровой среде |  |
| и др. |  |  |  |

**Игровая деятельность**,являясь основным видом детской деятельности,организуетсяпри проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении организованнойобразовательной деятельности по физическому развитию, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего временипребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Трудовая деятельность** организуется с целью формирования у детей положительногоотношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

**Познавательно-исследовательская деятельность** организуется с целью развития удетей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

**Продуктивная деятельность** направлена на воспитание у детей интереса к эстетикеокружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная деятельность** организуется с детьми ежедневно,вопределенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной литературы** направлено на формирование у нихинтереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём организованной образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей второй младшей группы соответствует требованиям действующих СанПиН.

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  | **Педагогическое мероприятие** |  | **Количество** |
| 1. | Образовательная деятельность в рамках образовательной | | | 1 |
|  | области «Познавательное развитие» | |  |
|  |  |  |
|  |  | | |  |
| 2. | Образовательная деятельность в рамках образовательной | | | 2 |
|  | области «Речевое развитие» | |  |
|  |  |  |
| 3. | Образовательная деятельность в рамках образовательной | | |  |
|  | области | «Художественно-эстетическое | развитие» | 2 |
|  | (конструктивно-модельная деятельность) | |  |  |
|  | Образовательная деятельность в рамках образовательной | | |  |
|  | области | «Художественно-эстетическое | развитие» | 2 |
|  | (музыкальная деятельность)» | |  |  |
| 4. | Образовательная деятельность в рамках образовательной | | | 2 + 1 (на воздухе) |
|  | области «Физическое развитие» | |  |
|  |  |  |
|  | Всего |  |  | 10 |

Проектирование образовательного процесса выстраивается на основе комплексно-тематической модели. Содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей 2-3 лет. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

Перспективно-тематическое планирование 2022-2023г.г.

Разновозрастная младщая-группа раннего возраста

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема. |
| сентябрь | 1. 2.   1-11 | Мониторинг деятельности детей. |
| 3.  14-18 | Детский сад. (Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка. Знакомство с детьми и воспитателем). |
| 4.  21-25 | Игрушки в нашей группе (представления об игрушках и приёмах игры с ними). |
| октябрь | 1.  28-2 | Труд взрослых (представления о труде воспитателя и помощника воспитателя, врача). |
| 2.  5-9 | Фрукты (яблоко, груша, слива, виноград, банан). |
| 3.  12-16 | Овощи с огорода (огурец, помидор, морковь, свёкла). |
| 4.  19-20 | Домашние животные (собака, кошка, лошадь, корова). |
| 5.  26-30 | Осень (Формирование элементарных представлений об осени, сезонные изменения в природе, одежда людей, на участке детского сада). |
| ноябрь | 1.  02-06 | Транспорт (грузовая и легковая машины, автобус, поезд). |
| 2.  09-15 | Я в мире человек (Формирование представлений о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении). |
| 3.  16-20 | Мой дом. (Знакомство детей с родным посёлком: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника)). |
| 4.  23-27 | Моя мамочка. Семья (Знание своего имени, имён членов семьи, знания о родителях и ближайших родственниках). |
| декабрь | 1.  30-4 | Зима. (Формирование элементарных представлений о зиме, сезонные представления в природе, одежда людей, на участке детского сада). |
| 2.  07-11 | Дикие животные зимой. (Кто и как готовится к зиме?Особенности поведения медведя, лисы, зайца, волка). |
| 3.  14-18 | Растительный мир зимой. (Знакомство с ёлочкой). |
| 4.  21-25 | Новогодний праздник в детском саду. |
| январь | 1.  11-15 | Зимние каникулы. |
| 2.  18-22 | Прощание с ёлочкой. |
| 3.  25-29 | Птицы у кормушки (ворона, воробей, голубь). |
| февраль | 1.  1-5 | Комнатные растения. (по возрасту) |
| 2.  8-12 | Мебель (стол, стул, кровать, диван, шкаф, кухонная плита, мойка). |
| 3.  15-19 | Семья. Мы поздравляем наших пап. |
| 4.  22-26 | Уголок природы в группе. (Знакомство с комнатными растениями). |
| март | 1.  01-05 | Мамин день. Весна (Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежда людей, на участке детского сада)). |
| 2.  09-12 | Посуда (название, назначение столовой посуды). |
| 3.  15-19 | Птицы весной. |
| 4.  29-02 | Дикие животные и их детёныши весной. |
| апрель | 1.  05-09 | Домашние животные и их детёныши весной. |
| 2.  12-16 | Мы - космонавты! |
| 3.  13-17 | Домашние птицы и их детёныши весной. (Куры, гуси). |
| 4.  19-23 | Народная игрушка. (Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек). |
|  | 5.  26-30 | Насекомые. |
| май | 1. 04-07 | 1 Мая. |
| 2,11-14 | 9 мая |
| 3,17-21 | Детский сад. Труд взрослых в детском саду, на участке. |
| 4.24-31 | Цветы на участке и клумбе. |

Итого: Недель 39. Тем 36. мониторинг 3 недели.

**2.3.Формы, методы и средства взаимодействия с воспитанниками**

**в рамках реализации образовательной программы**

**В соответствии с п. 2.11.2 ФГОС ДО**Содержательный раздел должен включать описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учётом их образовательных потребностей и интересов.

Вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

возрастных особенностей воспитанников;

их индивидуальных и особых образовательных потребностей; личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;

степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей

детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие

**1.Образовательная область «Физическое развитие» Организация двигательного режима в младшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Время** |
|  |  |
| Организованная образовательная | 10 мин |
| деятельность |  |
| Утренняя гимнастика | 10 мин |
| Гимнастика после дневного сна | 5-7 мин |
| Подвижные игры | Ежедневно на прогулке |
|  | 6-8 мин |
| Физкультурные упражнения на | ежедневно |
| прогулке |  |
|  | 5-10 мин |
| Спортивные развлечения | 1 раза в месяц 15 мин |
|  |  |
| Спортивные праздники | 4 раза в год 15 мин |
|  |  |
| День здоровья | 1 раз в год |
|  |  |
| Неделя здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная | ежедневно |
| деятельность |  |

**Модель двигательного режима в группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Формы организации** | **Особенности организации** | |
| **1** | Утренняя гимнастика | Ежедневно на воздухе или в зале 10 мин | |
| **2** | Двигательная активность между ООД | Ежедневно | |
| **3** | Физминутки во время ООД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания | |
|  |  | занятий | |
| **4** | Подвижные игры и физические | Ежедневно с учетом уровней двигательной | |
|  | упражнения на прогулке | активности (ДА) детей, длительность 10 минут. | |
| **5** | Индивидуальная работа по развитию | Ежедневно во время прогулки, длительность- 10 | |
|  | движений на прогулке | мин | |
|  |  |  |  |
| **6** | Оздоровительный бег в чередовании с ходьбой | 2 | раза в неделю, длительность – 3-5 мин |
| **7** | Гимнастика после дневного сна в | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, | |
|  | сочетании с контрастными воздушными | длительность - не более 6 мин. | |
|  | ваннами |  |  |
| **8** | ООД по физической культуре | 3 | раза в неделю, длительность- 10минут |
| **9** | Самостоятельная двигательная | Ежедневно, под руководством воспитателя, | |
|  | деятельность | продолжительность зависит от индивидуальных | |
|  |  | особенностей | |
| **10** | Физкультурно-спортивные праздники | 4 | раза в год |
| **11** | Физкультурный досуг | 1 | раз в месяц |
| **12** | Участие родителей в физкультурно- | Во время подготовки и проведения физкультурных | |
|  | оздоровительных, массовых мероприятиях | досугов, праздников, недели здоровья и др. | |
|  | детского сада |  |  |

**Формы организации работы с детьми 1,5-3 года**

**по образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **НОД** | **Образовательная деятельность,** | **Самостоятельная**  **деятельность** |
|  |  | **реализуемая в ходе режимных моментов** |
| 1.Основные движения: | НОД по физическому | **Утренний отрезок времени** | Игра |
| - ходьба; | воспитанию: | -Индивидуальная работа воспитателя |  |
| - бег; | - сюжетные | -Игровые упражнения | Игровое упражнение |
| - катание, бросание, | - игровые | Утренняя гимнастика: |  |
| - классическая |  |
| метание, ловля; - | - тематические | Подражательные движения |
| - сюжетно-игровая |
| ползание, лазание; | - классические |  |
| - тематическая |  |
| - упражнения в | - тренирующее | Сюжетно-ролевые игры |
| - полоса препятствий |
| равновесии; | - с предметами |  |
| Подражательные движения |  |
| - строевые упражнения; | -подражательный комплекс |  |
| **Прогулка** Подвижная игра большой и малой |  |
| - ритмические |  | подвижности |  |
| упражнения. | Физ.минутки | Игровые упражнения |  |
|  |  | Проблемная ситуация |  |
| 2.Общеразвивающие | Динамические паузы | Индивидуальная работа |  |
| упражнения |  | Организованная образовательная деятельность |  |
|  | Обучающие игры по | по физическому воспитанию на улице |  |
|  | Подражательные движения |  |
| 3.Подвижные игры | инициативе воспитателя |  |
| **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** |  |
|  | (сюжетно- дидактические), |  |
|  | Гимнастика после дневного сна: |  |
| 4.Спортивные | развлечения |  |
| - оздоровительная |  |
| упражнения |  |  |
|  | - сюжетно-игровая |  |
|  |  |  |
| 5.Активный отдых |  | - полоса препятствий |  |
|  | Физкультурные упражнения |  |
|  |  | Индивидуальная работа |  |
| 6. Формирование |  | Подражательные движения |  |
| начальных представлений |  | Физкультурный досуг, праздники |  |
| о ЗОЖ |  | День здоровья |  |
|  |  | Дидактические игры |  |
|  |  | чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал |  |
|  |  |  |  |

**2.Формы работы с детьми 1,5 -3 лет по образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | | **Совместная деятельность** | | | | | **Режимные моменты** | | **Самостоятельная** | |
|  | |  | | | | |  | | **деятельность** | |
| **1. Развитие** | | - Занятия, | | | | | В соответствии с режимом дня | | Игры – | |
| **Игровой деятельности** | | - экскурсии, | | | | |  | | экспериментирование, | |
| - Сюжетно-ролевые игры | | -наблюдения, | | | | |  | | - сюжетные самодеятельные | |
| - Подвижные игры | | - чтение | | | | |  | | игры (с собственными | |
| - Театрализованные игры | | художественной литературы, | | | | |  | | знаниями детей на основе | |
| - Дидактические игры | | - видеоматериал, | | | | |  | | их опыта), | |
|  | | - досуги, | | | | |  | | Внеигровые формы: | |
|  | | - праздники, | | | | |  | | - самодеятельность | |
|  | | - обучающие игры, | | | | |  | | дошкольников, | |
|  | | - досуговые игры, | | | | |  | | - изобразительная | |
|  | | - народные игры, | | | | |  | | деятельность, | |
|  | | - самостоятельные сюжетно-ролевые игры, | | | | |  | | - труд в природе, - | |
|  | | - дидактические игры, | | | | |  | | экспериментирование, | |
|  | | - досуговые игры с участием воспитателей. | | | | |  | | - конструирование, | |
|  | |  | | | | |  | | - бытовая деятельность, | |
|  | |  | | | | |  | | - наблюдение. | |
| **2 . Приобщение к** | | - Беседы, | | | | | - Индивидуальная работа во | | - Игровая деятельность, | |
| **элементарным** | | - обучение, | | | | | время утреннего приема | | - дидактические игры, | |
| **общепринятым нормам и** | | - чтение худ.литературы, | | | | | (беседы, показ), | | - сюжетно ролевые игры, | |
| **правилам взаимоотношения** | | - дидактические игры, | | | | | - культурно-гигиенические | | - самообслуживание. | |
| **со сверстниками и взрослыми** | | - игровые занятия, | | | | | процедуры (объяснение, | |  | |
|  | | - сюжетно ролевые игры, | | | | | напоминание), | |  | |
|  | | - игровая деятельность (игры в парах, | | | | | - игровая деятельность во | |  | |
|  | | совместные игры с несколькими партнерами, | | | | | время прогулки (объяснение, | |  | |
|  | | пальчиковые игры). | | | | | напоминание). | |  | |
| **3. Формирование гендерной,** | | - Игровые упражнения, | | | | | - Прогулка, | | - Сюжетно-ролевая игра, | |
| **семейной и гражданской**  **принадлежности** | | - познавательные беседы, | | | | | - самостоятельная | | - дидактическая игра, | |
| - дидактические игры, | |  | | | | деятельность, | - настольно-печатные игры. | |
| - Образ «Я» | | - праздники, | |  | | | | - тематические досуги, |  | |
| - Семья | | - музыкальные досуги, | |  | | | | - труд (в природе, |  | |
| - Детский сад | | - развлечения, | |  | | | | дежурство). |  | |
| - Родная страна - наша армия | | - чтение рассказ | | |  | | |  |  | |
| - Наша планета | | - экскурсия. | | |  | | |  |  | |
| **4. Формирование основ** | | - Беседы, | | |  | | | - Дидактические и | - Рассматривание | |
| **собственной безопасности** | | - обучение, | | |  | | | настольно- печатные игры, | иллюстраций, | |
| -Ребенок и другие люди | | - чтение, | | |  | | | - сюжетно-ролевые игры, | - дидактическая игра, | |
| - Ребенок и природа | | - объяснение, | | |  | | | - минутка безопасности, | - продуктивная | |
| - Ребенок дома | | - напоминание, | | |  | | | - показ, | деятельность, | |
| - Ребенок и улица | | - упражнения, | | |  | | | - объяснение, | - для самостоятельной | |
|  | | - рассказ, | | |  | | | - напоминание. | игровой деятельности - | |
|  | | - продуктивная деятельность, | | |  | | |  | разметка дороги вокруг | |
|  | | - рассматривание иллюстраций, | | |  | | |  | детского сада, | |
|  | | - целевые прогулки. | | |  | | |  | - творческие задания, | |
|  | |  | | |  | | |  | - рассматривание | |
|  | |  | | |  | | |  | иллюстраций, | |
|  | |  | | |  | | |  | - дидактическая игра, | |
|  | |  | | |  | | |  | - продуктивная | |
|  | |  | | |  | | |  | деятельность. | |
| **5.Развитие трудовой деятельности** | | | | | | | | | |  | | |
| **Самообслуживание** | - Напоминание, | |  | | | - Показ, | | | - Дидактическая игра, | | |
|  | - беседы, | |  | | | - объяснение, | | | - просмотр видеофильмов. | | |
|  | - потешки, | |  | | | - обучение, | | |  | | |
|  | - разыгрывание игровых ситуаций. | |  | | | - наблюдение, | | |  | | |
|  |  | |  | | | - напоминание, | | |  | | |
|  |  | |  | | | - создание ситуаций, - | | |  | | |
|  |  | |  | | | побуждающих детей к | | |  | | |
|  |  | |  | | | проявлению навыков | | |  | | |
|  |  | |  | | | самообслуживания | | |  | | |
| **Хозяйственно- бытовой труд** | - Обучение, | |  | | | - Обучение, | | | - Продуктивная | | |
|  |  | |  | | | - показ, | | | деятельность, | | |

**3.Формы работы с детьми**

**по образовательной области «Речевое развитие».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Развитие свободного общения** | - Эмоционально-практическое | - Речевое стимулирование | - Содержательное игровое |
| **с взрослыми и детьми** | взаимодействие (игры с предметами | (повторение, объяснение, | взаимодействие детей (совместные игры |
|  | и сюжетными игрушками). | обсуждение, побуждение, | с использованием предметов и игрушек) |
|  | - Обучающие игры с использованием | уточнение напоминание) | - Совместная предметная и продуктивная |
|  | предметов и игрушек. – | - Беседа с опорой на зрительное | Деятельность детей (коллективный |
|  | Коммуникативные игры с | восприятие и без опоры на него. | монолог). |
|  | включением малых фольклорных | - Хороводные игры, пальчиковые | - Игра-драматизация с использованием |
|  | форм (потешки) | игры. | Разных видов театров (пальчиковый,настольный) |
|  |  |  |  |
|  | - Сюжетно-ролевая игра. |  | - Игры в парах и совместные игры |
|  | - Игра-драматизация. - Работа в | - Тематические досуги. | (коллективный монолог). |
|  | книжном уголке |  |  |
|  | - Чтение, рассматривание |  |  |
|  | иллюстраций |  |  |
|  | - Сценарии активизирующего |  |  |
|  | общения. |  |  |
|  | - Речевое стимулирование |  |  |
|  | (повторение, объяснение, |  |  |
|  | обсуждение, побуждение, |  |  |
|  | напоминание, уточнение) |  |  |
|  | - Беседа с опорой на зрительное |  |  |
|  | восприятие и без опоры на него. |  |  |
|  | - Хороводные игры, пальчиковые |  |  |
|  | игры. |  |  |
| **2.Развитие всех компонентов** | - Артикуляционная гимнастика | - Называние, повторение, слушание | - Совместная продуктивная и игровая | |
| **устной речи** | - Дид. игры, настольно-печатные | - Речевые дидактические игры. | деятельность детей. | |
|  | игры | - Наблюдения | - Словотворчество | |
|  | - Продуктивная деятельность | - Работа в книжном уголке. |  | |
|  | - Разучивание стихотворений, | - Чтение. |  | |
|  | пересказ | - Беседа |  | |
|  | - Работа в книжном уголке | - Разучивание стихов |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  | - Обучению пересказу по серии |  |  | |
|  | сюжетных картинок, по картине. |  |  | |
| **3.Практическое овладение** | -Сюжетно-ролевые игры | - Освоение образцов речевого | Совместная продуктивная и игровая | |
| **нормами речи (речевой этикет)** | -Чтение художественной литературы | этикета (пассивное) | деятельность детей. | |
|  | -Досуги |  |  | |
| **4.Формирование** | - Подбор иллюстраций | -Физкультминутки, прогулка, прием | - Игры | |
| **интереса и потребности в** | - Чтение литературы. | пищи | - Дид. игры | |
| **чтении** | - Подвижные игры | - Беседа | - Театр | |
|  | - Физкультурные досуги | - Рассказ чтение | - Рассматривание иллюстраций | |
|  | - Заучивание | - Д/и | - Продуктивная деятельность | |
|  | - Рассказ | - Настольно-печатные игры | - Настольно-печатные игры | |
|  | - Обучение | - Игры-драматизации, | - Беседы | |
|  | - Экскурсии |  |  | |
|  | - Объяснения |  |  | |

**4.Формы работы с детьми 1,5-3 лет**

**образовательная область «Познавательное развитие».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная**  **деятельность** |  | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Формирование** | - Интегрированная деятельность |  | - Игровые упражнения | Игры (дидактические, развивающие, |
| **элементарных** | - Упражнения |  | - Напоминание | подвижные) |
| **математических** | - Игры (дидактические, подвижные) |  | - Объяснение |  |
| **представлений** | - Досуг |  |  |  |
| - количество и счет |  |  |  |  |
| - величина |  |  |  |  |
| - форма |  |  |  |  |
| - ориентировка в пространстве  - ориентировка во времени |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2. Детское** | - Обучение в условиях специально | - Игровые упражнения |  | |
| - Игры (дидактические, развивающие, |
| **экспериментирование** | оборудованной полифункциональной | - Напоминание | подвижные) |
|  | интерактивной среде | - Объяснение | - Игры-экспериментирования |
|  | - Игровые занятия с использованием | - Обследование | - Игры с использованием дидактических |
|  | полифункционального игрового | - Наблюдение | материалов |
|  | оборудования | - Наблюдение на прогулке | - Наблюдение |
|  | - Игровые упражнения | - Развивающие игры | - Интегрированная детская деятельность |
|  | - Игры (дидактические, подвижные) |  | (включение ребенком полученного |
|  | - Показ |  | сенсорного опыта в его практическую |
|  | - Простейшие опыты |  | деятельность: предметную, |
|  |  |  | продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование** | - Сюжетно-ролевая игра | - Сюжетно-ролевая игра | - Сюжетно-ролевая игра |
| **целостной картины мира,** | - Игровые обучающие ситуации | - Игровые обучающие ситуации | - Игровые обучающие ситуации |
| **расширение кругозора** | - Наблюдение | - Рассматривание | - Игры с правилами |
| - предметное и социальное | - Целевые прогулки – Игра- | - Наблюдение | - Рассматривание |
| окружение | экспериментирование | - Труд в уголке природе | - Наблюдение |
| - ознакомление с природой | - Исследовательская деятельность | - Экспериментирование | - Игра - экспериментирование |
|  | - Конструирование - Развивающие игры | - Исследовательская | - Исследовательская деятельность |
|  | - Экскурсии | деятельность | - Конструирование  - Развивающие игры |
|  | - Ситуативный разговор | - Конструирование - |  |
|  | - Рассказ | Развивающие игры |  |
|  | - Беседы | - Экскурсии |  |
|  | - Экологические, досуги, праздники, | - Рассказ |  |
|  | развлечения | - Беседа |  | |

**5.Формы работы с детьми 1,5-3лет по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | | **Совместная деятельность** | | **Режимные моменты** | | **Самостоятельная деятельность** | |
| **1. Развитие продуктивной** | | - Наблюдения по ситуации | | -Интегрированная детская | | -Самостоятельная художественная | |
| **деятельности** | | - Занимательные показы | | деятельность | | деятельность | |
| - рисование; | | - | -Наблюдения по ситуации | | -Игра | | -Игра |
| лепка  - аппликация | |  | -Индивидуальная работа с | | -Игровое упражнение | | -Проблемная ситуация |
| конструирование | |  | детьми | | -Проблемная ситуация | | -Игры со строительным материалом |
| **2. Развитие детского творчества** | | -Рисование | | -Индивидуальная работа с детьми | | -Постройки для сюжетных игр | |
| **3.Приобщение к художественному творчеству** | | -Аппликация | |  | |  | |
|  |  | -Лепка | |  | |  | |
|  |  | -Сюжетно-игровая ситуация | |  | |  | |
|  |  | -Выставка детских работ | |  | |  | |
|  |  | -Конкурсы | |  | |  | |
|  |  | -Интегрированные занятия | |  | |  | |
| **4.Развитие музыкально-** |  | -Занятия | | -Использование музыки: | | -Создание условий для | |
| **художественной деятельности;** | | -Праздники, развлечения | | -на утренней гимнастике и | | самостоятельной музыкальной | |
| **приобщение к музыкальному** |  | -Музыка в повседневной жизни | | физкультурных занятиях; | | деятельности в группе: | |
| **искусству** |  | -Театрализованная | | - на музыкальных занятиях; | | -подбор музыкальных инструментов | |
|  |  | деятельность | | - во время умывания | | (озвученных), | |
| -Слушание |  | -Слушание музыкальных | | - в продуктивных видах | | -музыкальных игрушек, | |
| -Пение |  | сказок, | | деятельности - во время прогулки (в | | -театральных кукол, атрибутов для | |
| -Песенное творчество |  | -Просмотр мультфильмов, | | теплое время) | | ряжения, | |
| -Музыкально- ритмические движения | | фрагментов детских | | - в сюжетно-ролевых играх | | -ТСО. | |
| -Развитие танцевально- игрового | | музыкальных фильмов | | - перед дневным сном | | -Игра в «концерт» | |
| творчества |  | - рассматривание картинок, | | - при пробуждении - на праздниках | | -Стимулирование самостоятельного | |
| -Игра на детских музыкальных |  | иллюстраций в детских книгах, | | и развлечениях | | выполнения танцевальных движений | |
| инструментах |  | репродукций, предметов | |  | | под плясовые мелодии | |
|  |  | окружающей | |  | |  | |
|  |  | действительности; | |  | |  | |
|  |  | -Игры, хороводы | |  | |  | |
|  |  |  | |  | | -Игра на шумовых музыкальных | |
|  |  |  | |  | | инструментах; | |
|  |  |  | |  | | -Музыкально -дид. игры | |

**2.4**. **Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников** *Основные цели и задачи:*

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

*Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:*

•изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

•знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

•информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

•создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; •привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**План взаимодействия с семьями воспитанников   
на 2023 - 2024 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Основная часть | | | | | | | | Вариативная часть\* | |
| Плановые мероприятия разнообразной  направленности и содержания | | | Тематические  мероприятия | | | | | Национально-культурный  компонент  Компонент ДОО\*\* | |
| Дата | Направление,  тема, содержание | Форма  взаимодействия | Дата | | Направление,  тема, содержание | Форма  взаимодействия | Образовательная область, в рамках которой реализуется мероприятие |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | |
|  | Составление социально-демографического паспорта семей | **беседа** | **Общая тема на период 01–13 сентября «Детский сад»** | | | | | | |
| ***«Что есть в детском саду?»*** | | | | | | |
|  | | «Детский сад принимает гостей» | День открытых дверей для родителей | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |  | |
|  | Психологические особенности возраста | беседа | ***«Игрушки, личные предметы в детском саду»*** | | | | | | |
|  | | «Какие игрушки и личные вещи давать в детский сад ребенку» | Памятки для родителей | «Социально-коммуникативное развитие» |  | |
|  | Задачи развития и воспитания детей 2– 3 лет | Родительское собрание |  | | «Возрастная и развивающая направленность игрушек для самых маленьких» | Библиотека семейного чтения (предложить родителям литературу данной тематики для чтения в семейном кругу) | «Познавательное развитие» |
|  | Знакомство с достижениями сторон (семьи и дошкольной организации) в сфере воспитания ребенка. Выяснение семьей и детским садом ожиданий от сотрудничества: предъявление и обсуждение своей роли и роли другой стороны в решении задач воспитания ребенка | | ***«Мои друзья, воспитатели, няни»*** | | | | | | |
|  | | «Давайте познакомимся» | знакомство родителей и сотрудников детского сада | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» |  | |
|  | | «Мы – дружная семья» |  | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» |
|  | | «У истоков дружбы (или с кем дружат ваши дети)» | Подгрупповые консультации для родителей | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» |
|  |  | | **Общая тема на период 15–29 сентября «Осень»** | | | | | | |
| ***«Что изменилось осенью?»*** | | | | | | |
|  | О кризисах в развитии детей | Консультация |  | | Предложение родителям понаблюдать на прогулке с детьми  за приметами осени | Поручение родителям | «Познавательное развитие» |  | |
|  | Согласование точек зрения и прогнозирование развития взаимодействия детского сада и семьи с опорой на ответственность сторон | |  | | Предложить родителям почитать детям произведения художественной литературы об осени, выучить с детьми стихотворения об осени | Поручение родителям (предложить литературу осенней тематики для чтения в семейном кругу) | «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие» |
|  | Совместное создание программы взаимодействия детского сада и семьи в проблемном поле воспитания дошкольников | |  | «Лучший осенний букет» | | Семейный конкурс икебаны из листьев | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | |  |
|  | Безопасность детей дома | Информационная ширма для родителей | ***«Осенний урожай»*** | | | | | | |
|  | «Блюда для детей из осенних овощей и фруктов» | | Консультация о пользе овощей и фруктов | «Физическое развитие» | |  |
|  | «Рекомендации психолога» | Информационная папка-пере-движка для родителей |  | «Самый красивый (полезный, большой) овощ (фрукт) с вашей дачи» | | Поручение родителям (принести овощ или фрукт для  рассматривания с детьми  в группе) | «Познавательное развитие», «Физическое развитие» | |
|  | Привлечение родителей к оформлению развивающей среды в группе | |  | «Осенний пейзаж», «Моя семья осенью на даче», «Маленький огородник» | | Конкурс лучшей семейной фотографии | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | |
|  | «Профилактика простудных  и инфекционных заболеваний» | Консультация врача | ***«Домашние и дикие животные и птицы осенью»*** | | | | | | |
|  | «Какие знания давать детям  о животных» | | Папка-передвижка | «Познавательное развитие» | |  |
|  | «Обучайте детей соблюдению правил безопасности рядом с животным» | | Консультация для родителей | «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» | |
|  | Поручить родителям сделать пособия (коврик) для развития у детей мелкой моторики рук | |  | «Что почитать детям о животных» | | Выставка детской художественной литературы о животных | «Познавательное развитие», «Речевое развитие» | |  |
| **Октябрь** | | | | | | | | | |
|  | Скорая помощь | Консультация для родителей по вопросам обучения детей | **Общая тема на период 2–13 октября «Я в мире человек»** | | | | | | |
| ***«Я человек»*** | | | | | | |
|  | «Навыки самообслуживания  и культурно-гигиенические умения и навыки детей 2–3 лет» | | Консультация для родителей | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» | |  |
|  | О «правильных» поощрениях | Консультация | ***«Кто со мной рядом?»*** | | | | | | |
|  | «Наш фотоальбом» | | Привлечение родителей  к оформлению вместе с детьми альбома группы | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» | |  |
|  | Легко ли быть папой? | Консультация | ***«Что такое хорошо и что такое плохо?»*** | | | | | | |
|  | «Нравственное воспитание малыша» | | Консультация для родителей | «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» | |  |
|  | «Зеркало группы» | Беседа |  | «Давайте поможем малышу вместе» | | Индивидуальные беседы с родителями по вопросу вредных привычек, нежелательных форм поведения у ребенка и т. д. | «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» | |
|  | Мастерская «Умелые руки»: работаем сообща | Ремонт детской мебели, пошив одежды для кукол, изготовление пособий | **Общая тема на период 16 октября – 3 ноября «Мой дом»** | | | | | | |
| ***«Родной город»*** | | | | | | |
|  | «Где мы были, мы не скажем, а что видели – покажем» | | Оформление патриотического уголка | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | |  |
|  | Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр | |  | «По знакомым улочкам и тропкам» | | Маршрут выходного дня для детей, педагогов и родителей | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | |
| ***«Городской транспорт»*** | | | | | | |
|  | «Как вести себя с малышом  в транспорте» | | Памятки для родителей | «Социально-коммуникативное развитие» | |  |
|  | «Гиперактивные дети, как им помочь?» | Круглый стол для родителей с привлечением психолога | ***«Профессии»*** | | | | | | |
|  | «Игротека для родителей и детей» | | Совместные игры в детском саду родителей и детей в больницу, магазин и т. д. | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | |  |
|  | «Кем работают твои  родители?» | | Оформление группового альбома с фотографиями мам и пап на работе | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | |  |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | |
|  | «Как одевать ребенка в холодное время года» | Подгрупповые консультации | **Общая тема на период 7–16 ноября «Живой уголок»** | | | | | | |
| ***«Комнатные растения»*** | | | | | | |
|  | «Наше семейное чудо» | | Конкурс лучшего комнатного растения, выращенного родителями . | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» | |  |
| ***«Хвойные деревья»*** | | | | | | |
|  | «Разговор про вечнозеленое дерево» | Деловая игра  с родителями |  | «В гости к елочке» | | Прогулка в парк родителей с детьми | «Физическое развитие», «Речевое развитие» «Познавательное развитие» | |  |
|  | «Стоматологические заболевания у детей» | Консультация врача | **Общая тема на период 17–30 ноября «Мы помощники»** | | | | | | |
| ***«Что мы умеем?»*** | | | | | | |
|  | «Умения и навыки детей 2– 3 лет» | | Ширма для родителей | «Социально-коммуникативное развитие» | |  |
|  |  | беседа | ***«Помогаем взрослым»*** | | | | | | |
|  | «Приобщение детей к труду» | | Наблюдение за трудом дворника | «Социально-коммуникативное развитие» | |  |
| **Декабрь** | | | | | | | | | |
|  | Подумаем вместе… | Решение с родителями педагогических задач | **Общая тема на период 1–29 декабря «Новогодний праздник»** | | | | | | |
| ***«В декабре, в декабре, все деревья в серебре…»*** | | | | | | |
|  | «В гости к Зимушке-зиме» | | Путешествие педагогов, детей и родителей по маршруту выходного дня | «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | |  |
|  | «Сохраняйте и укрепляйте здоровье детей» | | Советы врача | «Физическое развитие» | |  |
|  | Обучение – с увлечением | Неделя открытых занятий  для родителей | ***«Кто придет на праздник к нам?»*** | | | | | | |
|  | «Готовимся к празднику» | | Помощь родителей в подготовке к новогоднему празднику (разучивание стихов, песен, инсценировок) | «Художественно-эстетическое развитие» | |  |
|  | Здоровый ребенок | Консультация  1. Система оздоровления.  2. Закаливание.  3. Точечный массаж. | ***«Скоро праздник Новый год»*** | | | | | | |
|  | «Украсим нашу группу» | | Привлечение родителей к украшению группы, изготовлению атрибутов для новогоднего праздника | «Социально-коммуникативное развитие» | |  |
|  | «Как ходить с детьми в гости», «Куда пойти с ребенком  на праздник?» | | Групповые беседы с родителями | «Социально-коммуникативное развитие» | |
|  | «Выбери дистанцию» | Деловая игра  с родителями | ***«Украсим елочку игрушками»*** | | | | | | |
|  | «Сделаем подарки для самых близких своими руками» | | Тематическое занятие совместно с родителями и детьми | «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | |  |
|  | «Как уложить ребенка спать» | Лекторий для родителей |  | Новогодний утренник | | Ролевое участие родителей  в детском новогоднем утреннике | «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | |
| **Январь** | | | | | | | | | |
|  | «Воспитываем словом» | Консультация | **Общая тема на период 09–31 января «Зима»** | | | | | | |
| ***«Что изменилось зимой?»*** | | | | | | |
|  | «Ассоциативный ряд» | Деловая игра  с родителями |  | «Природа родного края зимой» | | Разработка с родителями маршрутов выходного дня | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | |  |
|  | Закаливание дома и в детском саду | Групповая консультация для родителей | ***«Домашние животные и птицы»*** | | | | | | |
|  | «У истоков доброты. Воспитываем доброе отношение к животным» | | Консультация | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | |  |
|  | «Сенсорное воспитание малышей» | Родительское собрание | ***«Дикие звери и птицы»*** | | | | | | |
|  | «Дикие звери и птицы в гостях у ребят» | | Театрализованная постановка родителей и педагогов для детей | «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | |  |
| **Февраль** | | | | | | | | | |
|  | «Ребенок у экрана» | Консультация | **Общая тема на период 01 февраля – 06марта «Мамин день»** | | | | | | |
| ***«Моя семья»*** | | | | | | |
|  | Обобщение и распространение лучшего опыта семейного воспитания в различных формах | |  | «Роль матери и отца в воспитании детей» | | Вечер вопросов и ответов | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» | |  |
|  | «Давайте познакомимся» | | Презентация семей | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» | |
|  | «Фамильная символика» | | Деловая игра для родителей5 | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» | |
|  | «Мир детских талантов» | День открытых дверей | ***«Я с бабушкой своею дружу давным-давно…»*** | | | | | | |
|  | «Умелые, добрые, золотые руки» | | Выставка образцов рукоделия бабушек воспитанников  (вышивка, вязание, шитье  и т. д.) | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное разви- | |  |
|  |  |  |  |  | |  | тие», «Художественно-эстетическое развитие» | |  |
|  |  |  |  | «Традиции воспитания» | | Посиделки с бабушками воспитанников, обмен опытом воспитания детей | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» | |  |
|  | «Интервью в парах» | Деловая игра для родителей | ***«Вот какая мама, золотая прямо…»*** | | | | | | |
|  | «Праздник для мамы» | | Ролевое участие родителей  в праздничных постановках | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | |  |
| **Март** | | | | | | | | | |
|  | «В здоровом теле здоровый дух» | Физкультура | **Общая тема на период 11–29 марта «Народная игрушка»** | | | | | | |
| ***«Народное творчество (игры, прикладное искусство)»*** | | | | | | |
|  | «Народные игры в воспитании ребенка» | |  | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие» | |  |
|  | «Как и чем занять ребенка дома?» | | Консультация | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» | |  |
|  | «Наказание и поощрение» |  | ***«Фольклор (песни, потешки)»*** | | | | | | |
|  | «Народное слово» | | Выставка литературы (песни, потешки для самых маленьких) | «Речевое развитие» | |  |
|  | «Гендерное воспитание» | Устный журнал |  | «Вечер народной песни» | |  | «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | |
| **Апрель** | | | | | | | | | |
|  | «Сделаем наш детский сад красивым» | Акция\*\*\*\* | **Общая тема на период 1–30 апреля «Весна»** | | | | | | |
| ***«Что изменилось весной?»*** | | | | | | |
|  | «Профилактика авитаминоза» | |  | «Физическое развитие» | |  |
|  | «Безопасность игрушек для малышей» |  | ***«Домашние животные и птицы»*** | | | | | | |
|  | «Самый лучший видеоролик  о домашнем питомце» | | Семейный конкурс | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | |  |
|  | «Семейное хобби» |  | ***«Лесные звери и птицы»*** | | | | | | |
|  | «Сделаем скворечник своими руками» | | Семейная акция | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | |  |
| **Май** | | | | | | | | | |
|  | «Профилактика дизентерии, отравлений и кишечных инфекций» | Памятки для родителей | **Общая тема на период 06–31 мая «Лето»** | | | | | | |
| ***«Изменения в природе, одежда людей летом»*** | | | | | | |
|  | «Одевайте детей по погоде» | | Консультация медсестры детского сада | «Физическое развитие» | |  |
|  | «Наши успехи.  Итоги работы  за год и перспективы» | Родительское собрание.  Рассказы родителей | ***«Летние дары (овощи, фрукты, ягоды)»*** | | | | | | |
|  | «Лучший рецепт блюда для детей из фруктов и ягод» | |  | «Физическое развитие» | |  |
|  | «Летний отдых на даче: чем кормить и чем занять ребенка» | | Консультация | «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | |
| ***«Домашние и лесные животные и птицы»*** | | | | | | |
|  | «Умелые руки не знают скуки» | | Конкурс летних игрушек-самоделок | «Социально-коммуникативное развитие» | |  |

**2.5 Региональный компонент содержания дошкольного образования,**

**Реализуемый в младшей группе раннего возраста**

Одной из главных задач работы нашего детского сада является полноценное, гармоничное развитие личности каждого ребёнка, что включает в себя и успешную адаптацию в широком социуме, и гармонию с окружающим миром, с природой.

На территории поселка .Крынка работает  муниципальное  бюджетное   дошкольное образовательное  учреждение  детский сад №20 «Дюймовочка», в котором создаются равные условия для полноценного цело­стного развития ребенка: обеспечивается физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие детей,  воспитание патриотизма,формирования потребности в заботе о своей безопасности через привычку соблюдения ПДД и воспитания чувства ответственности за свои поступки делая приоритетным в развитии ребенка через игру.

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1.Предметно-развивающая среда**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Воспитательно – образовательная работа в младшей группе нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Предметно-пространственная среда в группе обеспечивает:

\*возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

\*учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

\*учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда в ДОУ построена на следующих принципах:

1. насыщенность;
2. доступность;
3. безопасность.

*Насыщенность* среды в группе соответствует возрастным возможностям детей2-4лет исодержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младшей группы образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм,игрушкам,материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ееэлементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Микро-зона, | | |  |  | Оборудование и примерные наименования | | | | | | | | | | Цели | | | | | |
|  | центр | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  |  | | | | | |
|  |  |  |  | 1. Шкафчики с определителем индивидуальной | | | | | | | | | | | 1. Формирование | | | | | |
| «Раздевалка» | | |  | принадлежности (яркими картинками и фамилиями | | | | | | | | | | | навыков | | | | | |
|  |  |  |  | детей), банкетка. | | | | | | | | | | | самообслуживания, | | | | | |
|  |  |  | 2. | | Стенды | для | | взрослых: | | *«Наше* | *творчество»* | | | | умения одеваться и | | | | | |
|  |  |  |  | (постоянно | | обновляющаяся | | | | выставка | работ детей); | | | | раздеваться, застегивать | | | | | |
|  |  |  |  | *«советы доктора»*; *«Родителям»* (рекомендации | | | | | | | | | | | и расстегивать | | | | | |
|  |  |  |  | родителям по организации досуга детей, материалы для | | | | | | | | | | | пуговицы. | | | | | |
|  |  |  |  | игр | и домашних | | | занятий)*.* | | Информационный стенд | | | | | 2. Формирование | | | | | |
|  |  |  |  | *«советы музыкального руководителя* | | | |  | |  |  |  | |  | навыков общения, | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  | умения приветствовать | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  | друг друга, прощаться | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  | друг с другом. | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  | 3. Привлечение к | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  | процессу | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  | воспитательной работы | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  | родителей, создание | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  | содружества педагогов и | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  | родителей. | | | | | |
|  |  |  | 1.Средний строительный конструктор. | | | | | | | |  |  | |  | 1.Развитие | | | | | |
| Мини | - | уголок |  | 2.Конструкторы типа «Лего». | | | | | | |  |  | |  | пространственных | | | | | |
| «Маленькие | | |  | 3.Игрушечный транспорт средний и крупный. | | | | | | | | | | | представлений, мелкой | | | | | |
| строители» | | |  |  | | | | | | | | | | | моторики, творческого | | | | | |
|  |  |  |  |  | | | | | | | | | | | воображения. | | | | | |
|  |  |  |  |  | | | | | |  |  |  | |  |  | | | | | |
|  |  |  |  |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
|  |  |  |  | 1.Цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 | | | | | | | | | | | 1.Развитие пальчиковой | | | | | |
| Мини | - | уголок |  | цветов), гуашь, пластилин. | | | | | |  |  |  | |  | моторики, тактильных | | | | | |
| художественного | | |  | 2.Цветная и белая бумага, картон. | | | | | | |  |  | |  | ощущений, | | | | | |
| творчества | | |  | 3.Кисти, поролон, трафареты. | | | | | | |  |  | |  | цвето-восприятия и | | | | | |
|  |  |  |  | 4.Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из | | | | | | | | | | | цветоразличения, | | | | | |
|  |  |  |  | ткани. | | | | | | | | | | | творческих | | | | | |
|  |  |  |  |  | | | |  | |  |  |  | |  | способностей. | | | | | |
|  |  |  |  | *Материалы по сенсорике и ФЭМП* | | | | | | | |  | | | 1.Развитие мышления и | | | | | |
| Уголок | |  |  | 1.Пирамидки, шнуровки, игры с элементами | | | | | | | | | | | пальчиковой моторики. | | | | | |
| дидактических | | |  | моделирования и замещения, лото, парные | | | | | | | | | | | Освоение операций | | | | | |
| игр |  |  |  | картинки и другие настольно-печатные игры. | | | | | | | | | | | вкладывания, | | | | | |
|  |  |  |  |  | | | | | | |  |  | |  | наложения, соединения | | | | | |
|  |  |  |  | 3.Различные мелкие фигурки и нетрадиционный | | | | | | | | | | | частей в целое. | | | | | |
|  |  |  |  | материал (шишки, камушки,палочки для счет). | | | | | | | | | | | 2.Развитие зрительного | | | | | |
|  |  |  |  | *Материалы по развитию речи и познавательной* | | | | | | | | | | | восприятия и внимания. | | | | | |
|  |  |  |  | *деятельности.* | | |  |  | |  |  |  | |  | Формирование | | | | | |
|  |  |  |  | 1.Наборы картинок для группировки, до 4-6в | | | | | | | | | | | обследовательских | | | | | |
|  |  |  |  | каждой группе: домашние животные, дикие | | | | | | | | | | | навыков. | | | | | |
|  |  |  |  | животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, | | | | | | | | | | | 3.Знакомство с | | | | | |
|  |  |  |  | деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, | | | | | | | | | | | геометрическими | | | | | |
|  |  |  |  | одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы | | | | | | | | | | | фигурами и формами | | | | | |
|  |  |  |  | обихода. | |  |  |  | |  |  |  | |  | предметов. | | | | | |
|  | | | 2.Серии из 3-4 картинок для установления | | | | | | | | | | | | 4.Обучение группировки | | | | | |
|  | | | последовательности | | | | | | событий | | | | (сказки, | | предметов по цвету, | | | | | |
|  | | | бытовые ситуации). | | | | | |  | | | |  | | размеру, форме. | | | |  | |
|  | | | 3.Серии из 4 картинок: времена года (природа и | | | | | | | | | | | | 5.Выявление отношения | | | | | |
|  | | | сезонная деятельность людей). | | | | | | | | | |  | | групп предметов по | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | количеству и числу | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | (много, мало, один). | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | 6.Обучение определению | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | количества путем | | | |  | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | пересчета (1,2,3). | | | |  | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | 7.Воспитание | |  | |  | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | правильного | |  | |  | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | физиологического | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | дыхания. | |  | |  | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | 8.Развитие способности | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | использовать речь для | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | определения смысла | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | своих действий. | | | |  | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | 9.Формирование умения | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | группировать предметы, | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | последовательно | | | |  | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | составлять картинки. | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | 10.Обогащение | | | |  | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | активного словаря детей. | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | 11.Формирование | | | |  | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | умения описывать и | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | называть предметы на | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | картинках. | |  | |  | |
|  | | | 1.Полка для книг | | | | | |  | | | |  | | 1.Формирование | | | | навыка | |
| Книжный уголок | | | 2.Книги по программе, любимые книжки детей, | | | | | | | | | | | | слушания, | |  | | умения | |
|  | | | книжки-малышки, книжки-игрушки. | | | | | | | | | |  | | обращаться с книгой. | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | 2.Формирование | | | | и | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | расширение | |  | |  | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | представлений | | | | об | |
|  | | |  | | | | | |  | | | |  | | окружающем. | |  | |  | |
|  | | | 1.Звучащие инструменты: барабан, погремушки, | | | | | | | | | | | | 1.Развитие | | слухового | | | |
| Музыкальный | | | игрушки-пищалки, бубен, молоточки. | | | | | | | | | |  | | восприятия и внимания. | | | | | |
| мини - уголок | | | 2.ДВД проигрыватель | | | | | |  | | | |  | | 2.Формирование | | | |  | |
|  | | | 3.Пластиковые прозрачные емкости с разными | | | | | | | | | | | | исполнительских | | | |  | |
|  | | | наполнителями: горохом, желудями, камешками и | | | | | | | | | | | | навыков. | |  | |  | |
|  | | | другие нетрадиционные музыкальные инструменты | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | |
|  | | | 4.Карточки с картинками. | | | | | |  | | | |  | |  | |  | |  | |
|  | | | 1.Мячи большие, средние, малые. | | | | | | | | | |  | | 1.Развитие | | ловкости, | | | |
|  | | | 2.Обручи. | | | | | |  | | | |  | | координации движений. | | | | | |
| Спортивный | | | 3.Флажки. | | | | | |  | | | |  | | 2.Обучение | |  | |  | |
| мини-уголок | | | 4.Гимнастические палки. | | | | | |  | | | |  | | согласованным | | | |  | |
|  | | | 5.Ленты цветные короткие (10 шт.), платочки. | | | | | | | | | | | | действиям. | |  | |  | |
|  | | | 6.Кегли. | | | | | |  | | | |  | | 3.Формирование | | | | умения | |
|  | | | 7.Кольцебросс | | | | | | | | | |  | | бросать и ловить мяч, | | | | | |
|  | | | 8.Скакалка. | | | | | |  | | | |  | | проползать | | в | | обруч, | |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | перешагивать | | | через | | |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | палку | или | | веревку, | | |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | положенную | | | на | | пол, |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | ходить | по | | прямой | | |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | ограниченной дорожке. | | | | | |
|  | | | 1.Набор масок. | | | | | | | | | | | | 1.Формирование | | | | |  |
|  | | | 2.Различные виды театра: пальчиковый, настольный | | | | | | | | | | | | навыков слушания. | | | | |  |
| Театрализованная зона | | |  | | | | | | | | | | | | 2.Развитие творчества | | | | | |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | детей на основе | | |  | |  |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | литературных | | |  | |  |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | произведений. | | |  | |  |
|  | | | .Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  |
|  | | | одной-двух сказок в месяц. | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  |
|  | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | |  |
|  | | | 1.Игрущечная посуда | | | | | | | | | | | | 1.Формирование | | | | |  |
|  | | | 2.Куклы: крупные, средние | | | | | | | | | | | | ролевых действий. | | | | |  |
| Уголок | | | 3.Коляска для кукол (1шт.). | | | | | | | | | | | | 2.Стимуляция сюжетно- | | | | | |
| сюжетно- | | | 4.Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», | | | | | | | | | | | | ролевой игры. | | |  | |  |
| ролевой игры | | | «Семья», «Детский сад», «Парикмахерская» и т.д. | | | | | | | | | | | | 3.Формирование | | | | |  |
|  | | | 5. Различные атрибуты для ряженья: шляпы, платочки,бескозырки | | | | | | | | | | | | коммуникативных | | | | |  |
|  | | | юбки, и т.п. | | | | | | | | | | | | навыков в игре. | | |  | |  |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | 4.Развитие | | |  | |  |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | подражательности | | | | | и |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | творческих | | |  | |  |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | способностей. | | |  | |  |
|  | | | 1.Коробки с песком, крупой. | | | | | | | | | | | | 1.Расширение | | |  | |  |
|  | | | 2.Природный материал: песок, вода, глина, | | | | | | | | | | | | чувственного | | | опыта | | |
| Экспериментальный уголок | | | камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды. | | | | | | | | | | | | детей, | стимуляция | | | | |
|  | | | 3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, | | | | | | | | | | | | тонких движений руки. | | | | | |
|  | | | палочки, сито, игрушки резиновые и | | | | | | | | | | | | 2.Развитие | | | умения | | |
|  | | | пластмассовые для игр с водой. | | | | | | | | | | | | экспериментировать | | | | | с |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | разными материалами. | | | | | |
|  | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| Туалетная | | | Традиционная обстановка,алгоритм в картинках «как правильно мыть руки | | | | | | | | | | | | 1.Развитие опрятности, | | | | | |
| комната | | |  | | | | | | | | | | | | аккуратности, навыков | | | | | |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | самообслуживания. | | | | |  |

**3.2. Средства обеспечения рабочей программы**

**в разновозрастной младшей группе раннего возраста**

Стенды: «Наше творчество» с полочками для

поделок-1, «Уголок безопасности»,

«Родителям», «Наша

жизнь», «Меню», «Список на полотенца»,

«Список на кровати», «Список на горшки»;

Детская мебель: столы, стулья ,кровати ,шкафчики для одежды ,шкафчики для полотенец.

Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.

Набор «Доктор»

Набор «Маленький мастер»

Пирамидки маленькие

Пирамидка большая;

Мозаика крупная

Шнуровки

Пазлы средние

Кукла средних размеров

Кукла «Пупс»;

Коляска для куклы

Кровать для куклы

Пальчиковый театр

Матрешка

Автомобиль маленький

Автомобиль средний

Автомобиль большой;

Настольный театр

Мяч массажный Мяч средний;

Мяч маленький

Набор «Спальня»

Набор «Парикмахерская»

Набор «Кухня»

Набор «Магазин»

Скакалки

Набор «Кегли»

Конструктор «LEGO»

Конструктор «Строительные кирпичики»

Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек,

раздаточный материал,

детскаялитература,

иллюстративныйматериал,

изодеятельности (гуашь, карандаши, мелки, цветная бумага и картон,

инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и

природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены

специальные зоны для организации

наблюдений за растениями

Атрибуты и игрушки для подвижных игр.

Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр.

**3.4. Учебно – методическое обеспечение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование** | **Авторы** | **Издательство** | | **Год** |
| **литературы** |  |  | | **издания** |
| **Программы и методические пособия** | | | |  |
|  |  |  | |  |
| Примерная основная | Под ред. Н.Е Вераксы, | МОЗАИКА- | | 2014г |
| общеобразовательная | Т.С Комаровой, М.А | СИНТЕЗ | |  |
| Программа дошкольного образования | Васильевой |  | |  |
| «От рождения до школы» |  |  | |  |
|  |  |  | |  |
| Программа художественного | И. А. Лыкова | ИД | | 2013 |
| воспитания, обучения и развития |  | «Цветной | |  |
| детей 2- 7 лет «Цветные ладошки» |  | мир» | |  |
| Примерное комплексно - | В.В. Гербова, | МОЗАИКА- | | 2015г |
| тематическое планирование к | Н, Ф. Губанова, | СИНТЕЗ | |  |
| программе «От рождения до школы». | О.В. Дыбина и др. |  | |  |
| Младшая группа |  |  | |  |
| Рабочая программа воспитателя: | Н.Н. Гладышева, | «Учитель» | | 2014г |
| ежедневное планирование | Е.В. Сидоренко |  | |  |
| образовательной деятельности с |  |  | |  |
| детьми 3-7 лет в разновозрастной |  |  | |  |
| группе. Сентябрь - ноябрь |  |  | |  |
| Рабочая программа воспитателя: | Н.Н. Гладышева, | «Учитель» | | 2014г |
| ежедневное планирование | Е.В. Сидоренко |  | |  |
| образовательной деятельности с |  |  | |  |
| детьми 3-7 лет в разновозрастной |  |  | |  |
| группе. Декабрь - февраль |  |  | |  |
| Рабочая программа воспитателя: | Н.Н. Гладышева, | «Учитель» | | 2014г |
| ежедневное планирование | Е.В. Сидоренко |  | |  |
| образовательной деятельности с |  |  | |  |
| детьми 3-7 лет в разновозрастной |  |  | |  |
| группе. Март - май |  |  | |  |
| Комплексные занятия по программе | Т.В. Ковригина, | «Учитель» | | 2012г |
| «От рождения до школы» под ред. | М.В. Косьяненко, |  | |  |
| Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А | О.В. Павлова |  | |  |
| Васильевой.младшая группа |  |  | |  |
|  |  |  | |  |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | | | |
|  |  |  | |  |
| Развитие игровой деятельности | Н.Ф Губанова | МОЗАИКА- | | 2009г |
|  |  | СИНТЕЗ | |  |
|  |  |  | |  |
| Организация сюжетной игры в | Н.Я. Михайленко | М.: Линка- | | 2009г |
| детском саду |  | пресс | |  |
| Основы безопасного поведения | О.В. Чермашенцева | «Учитель» | | 2010г |
| Дошкольников |  |  | |  |
| **Образовательная область «Познавательное развитие».** | | | | |
| Занятия по ознакомлению с | О.В. Дыбина | МОЗАИКА- | | 2010г |
| окружающим миром во второй |  | СИНТЕЗ | |  |
| младшей группе детского сада |  |  | |  |
|  |  |  | |  |
| Занятия по формированию | И.А. Помораева, | МОЗАИКА- | | 2010г |
| элементарных математических | В. А. Позина | СИНТЕЗ | |  |
| представлений во второй младшей |  |  | |  |
| группе детского сада |  |  | |  |
| Занятия на прогулке с малышами | С.Н. Теплюк | МОЗАИКА- | | 2008г |
|  |  | СИНТЕЗ | |  |
|  |  |  | |  |
| Занятия по ознакомлению с | О.В. Дыбина | МОЗАИКА- | | 2010г |
| окружающим миром в |  | СИНТЕЗ | |  |
| младшей группе детского сада |  |  | |  |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | |  |
|  |  |  | |  |
| Развитие речи детей 3-5 лет | О.С. Ушакова | ТЦ «Сфера» | | 2015 |
|  |  |  | |  |
| Занятия по развитию речи детей в | В.В. Гербова | МОЗАИКА- | | 2009 |
| первой младшей группе детского сада |  | СИНТЕЗ | |  |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | | |
|  |  |  | |  |
| Изобразительная деятельность в | И.А. Лыкова | ИД | | 2014 |
| детском саду.Перваямладшая группа |  | «Цветной | |  |
|  |  | мир» | |  |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | |  |
|  |  | |  |  |
| Физическое развитие детей 3-4 лет | Л.И Пензулаева | | «Мозаика | 2013г |
|  |  | | синтез» |  |

**3.5 Режим работы МБДОУ.**

МБДОУ работает 5 дней в неделю, с 7-30 до 17-30 часов. Режим работы – 10 часов.

Допускается посещение детьми МБДОУ по индивидуальному графику. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности;

2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня) В летний период времени режим в детском саду несколько изменяется.

Увеличивается время пребывания ребенка на свежем воздухе. Занятия с детьми, их игры переносятся на участок.

***Режим дня***

***Разновозрастная младшая - вторая группа раннего возраста***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Деятельность*** | ***Время*** |
| Прием, осмотр детей. Прогулка. Самостоятельная деятельность. | 7.30 – 8.10 |
| Утренняя гимнастика. | 8.10 – 8.20 |
| Пальчиковая гимнастика. | 8.20 - 8.30 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.30 – 8.50 |
| Игры, и организованная детская деятельность. | 8.50 - 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9. 00 - 9.10 |
| Перерыв между деятельностью | 9.10 - 9.20 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.20 - 9.30 |
| Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность. | 9.30 – 10.00 |
| Второй завтрак. | 10.00 - 10.10 |
| Подготовка и выход детей на прогулку. Прогулка (игры, наблюдения, труд). | 10.10 – 11.30 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. | 11.30 – 11.45 |
| Обед. | 11.45 – 12.20 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 12.20 – 15.00 |
| Постепенный подъём. Гимнастика после сна. | 15.00 – 15.15 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.15 – 15.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития. Чтение художественной литературы. | 15.25 – 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд). | 16.00 - 17.00 |
| Самостоятельная деятельность. Уход домой. | 17.00 - 17-30 |

**3.6 Мониторинг**

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям: структурный элемент программы, определяющий базисные знания, умения, навыки, уровень развития, которыми должны овладеть воспитанники в процессе реализации данной образовательной области. Мониторинг проводится 2 раза в год (сентябрь, май). В рамках Программы используются следующие педагогические диагностики

Уровень нервно-психического развития

Анализ динамики развития детей

Количественно-качественная оценка психологического детского развития

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Мониторинг освоения содержания образовательной Программы

Результат мониторинга см. Приложение 2

**3.7. Список литературы**

1. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.

2. *Губанова, Н. Ф.* Развитие игровой деятельности : система работы в первой младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.

3. *Дёмина, Е. С.* Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ : учеб.-метод. пособие / Е. С. Дёмина. – М. : ТЦ Сфера, 2009.

4. *Евдокимова, Е. С.* Детский сад и семья. Методика работы с родителями : пособие для педагогов и родителей / Е. С. Евдокимова, Н. В. Додокина, Е. А. Кудрявцева. – М. : Мозаика-Синтез, 2007.

5. *Елисеева, Л. Н.* Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение, 1982.

6. *Загик, Л. В.* Воспитателю о работе с семьей : пособие для воспитателя детского сада / Л. В. Загик [и др.] ; под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М. : Просвещение, 1989.

7. *Казакова, Т. Г.* Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией) : пособие для воспитателя детского сада / Т. Г. Казакова. – М. : Просвещение, 1985.

8. *Лиштван, З. В.* Конструирование : пособие для воспитателя детского сада / З. В. Лиштван. – М. : Просвещение, 1981.

9. *Лямина, Г. М.* Развитие речи ребенка раннего возраста : метод.пособие / Г. М. Лямина. – М. : Айрис-Пресс, 2005.

10. *Максаков, А. И.* Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом : пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Просвещение, 1983.

11. *От рождения* до школы. Примерная общеобразовательная программадошкольногообразования/подред.Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

12. *Петерина, С. В.* Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста : кн. для воспитателя детского сада / С. В. Петерина. – М. : Просвещение, 1986.

13. *Смирнова, Е. О.* Первые шаги. Программа развития детей раннего возраста / Е. О. Смирнова, Л. Н. Голигузова, С. Ю. Мещерякова. – М. : Мозаика-Синтез, 2007.

14. *Соломенникова, О. А.* Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада : конспекты занятий / О. А. Соломенникова. – М. : Мозаика-Синтез, 2009.

15. *Теплюк, С. Н.* Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста : пособие для педагогов дошкольных учреждений / С. Н. Теплюк. – М. : ВЛАДОС 2001